

ТЕТРАДЬ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ И РАЗМЫШЛЕНИЯ

ХАЕЙ САРА

12 вопросов для субботнего стола

Двенадцать вопросов из урока рава Рафаэля Бенизри «Хаей Сара — семья Авраама»: почему Тора называет родню Авраама прямо перед смертью Сары, почему духовную жизнь нельзя скопировать и как святость может прорасти в сердце семьи, которая её утратила. И наконец маленькая буква в слове, говорящем, что Авраам плакал.



Рав Рафаэль Бенизри

Содержание

Темы для размышления и вопросы для обсуждения за столом Хаей Сара

-
- | | |
|----|--|
| 01 | Духовную жизнь не скопируешь |
| 02 | Адам и Ноах: две попытки |
| 03 | Заступаться за виновных |
| 04 | Остановка в Харане |
| 05 | Одно солнце восходит прежде, чем зайдёт другое |
| 06 | Двенадцать — и тринадцатая |
| 07 | Что удерживает человека на земле |
| 08 | Мир вырождается лишь с виду |
| 09 | Потерянные звёзды, но возвращённые |
| 10 | Истина, брошенная на землю |
| 11 | Окончательной смерти не бывает |
| 12 | Её оплакали — немного |
-

Духовную жизнь не скопируешь



ВВЕДЕНИЕ

Авраам прошёл через печь, куда его привела борьба с идолопоклонством его времени, и не погиб. Его брат Харан вошёл в неё и не вышел. Рав ищет, что их отличает.

ВОПРОС

Почему один выдерживает испытание, а другой нет, — и чему Харан учит нас о нашей собственной практике?

ОТВЕТ

«Б-г богов» (Дварим 10:17).

Мир не был готов принять то, что открывал Авраам: не Творца, сведённого к роли творца, а Б-га, который открывается через человека и объёмлет все верования, — Б-га богов. Авраам переживает испытание, потому что человека нельзя свести к физической материи, из которой он состоит. Идеал, который он несёт в себе, переживает его, и ему никогда не суждено умереть.

Харан, его брат, живёт этим идеалом не изнутри, а извне. И это, к сожалению, мы делаем очень часто: копируем окружающих — и в практике, и в учёбе. Мы не даём своей душе возможности утвердиться, творить, явить свою подлинную суть, необходимую для развития вселенной.

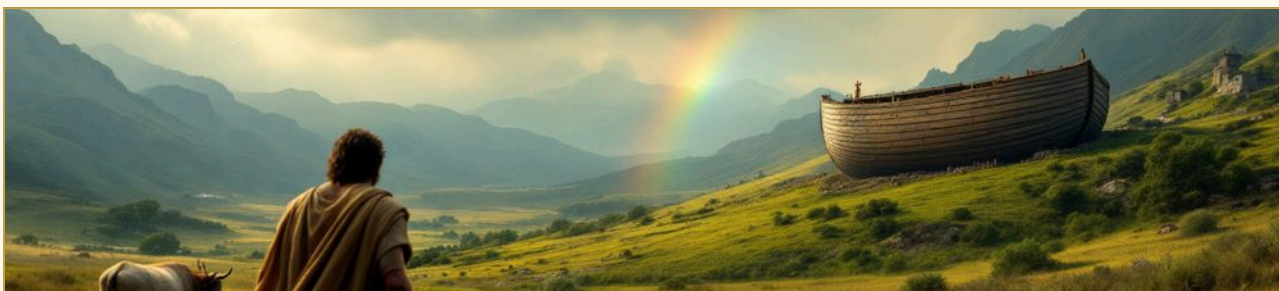
ВЫВОД РАВА

Духовную жизнь не скопируешь. Её творят. Она личная. Именно она несёт человека.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

Что мы делаем в нашей практике или учёбе только потому, что «все так делают»? Пусть каждый назовёт жест, который он сделал своим, который он понимает и любит. И другой, который он мог бы в этом году перестать копировать и начать творить.

Адам и Ноах: две попытки



ВВЕДЕНИЕ

Чтобы понять, что приносит Авраам, рав возвращается к двум людям, жившим до него: сначала к Адаму, затем к Ноаху, десятью поколениями позже. Каждый воплощает способ быть человеком Б-га в мире, и каждый упирается в предел.

ВОПРОС

Где ошиблись Адам и Ноах, получившие всё?

ОТВЕТ

«Чтобы возделывать его и хранить его» (Берешит 2:15); «Ноах, человек земли» (Берешит 9:20).

У Адама была пассивная роль: возделывать сад и хранить его. Он ощутил потребность быть полезным, творить, понимать самому, реализовать себя самому. Но он не соблюл указаний и был изгнан из этого мира совершенства.

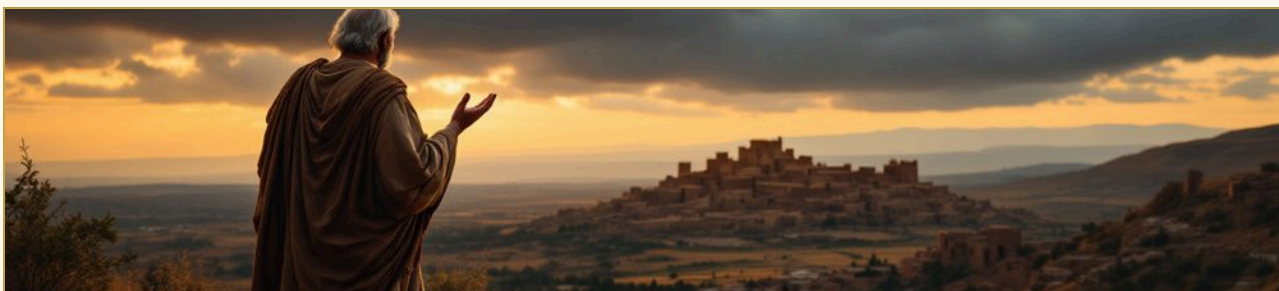
Ноах же назван праведником, основой вселенной и человечества. Он не довольствуется тем, чтобы принимать жизнь, как она есть: он становится партнёром в союзе, партнёром в созидании этого мира. Он живёт в миниатюрной вселенной, ковчеге, где устраивает жизнь всех, пока потоп поражает всю вселенную, а затем даёт миру новое лицо — с союзом радуги.

Но трёх своих детей он воспитал настолько независимыми, что не сумел сплавить их в одно, — это обнаруживается лишь позже. Охваченный гордыней от того, что спасся от потопа, он кончает человеком земли — тем, кто даёт человечеству плуг.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

Адам хотел всё понять сам; Ноах вырастил детей слишком независимыми, чтобы они составили целое. Какая из этих двух опасностей больше всего подстерегает нашу семью? Пусть каждый скажет, что делает нас «одним целым».

Заступаться за виновных



ВВЕДЕНИЕ

Авраам не довольствуется тем, чтобы жить с Творцом или заключить с Ним союз. Когда Б-г возвещает ему участь Сдома, он вступает с Ним в серьёзный разговор — вплоть до вопроса, неужели Судья всей земли не совершит правосудия.

ВОПРОС

Почему Авраам заступает за людей, которых сама Тора называет злыми и грешными?

ОТВЕТ

«Судья всей земли не совершит ли правосудия?» (Берешит 18:25).

Авраам — тот, кто через человека откроет Творца. Поэтому он и вступает в этот разговор с Б-гом о Сдоме. Он стремится спасти даже людей, о которых текст говорит, что они злы и великие грешники.

И всё же это Б-жественные создания. Они не полностью ответственны за то, кем стали. Нужно было бы найти способ их спасти.

Его молитва не была услышана. Но, добавляет рав, жизнь учителя вырастает из его корней.

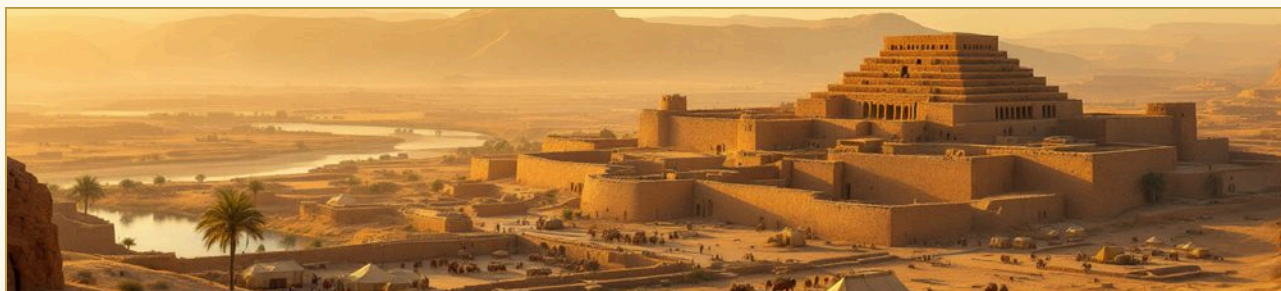
ВЫВОД РАВА

Это Б-жественные создания. Нужно было бы найти способ их спасти.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

Легко осуждать тех, кого осуждают все. Пусть каждый подумает о ком-то, кого он осудил бесповоротно. Что он мог бы сказать в его пользу, как Авраам сказал в пользу Сдома?

Остановка в Харане



ВВЕДЕНИЕ

Уход семьи Авраама в Ханаан первым начал его отец, Терах. Но они остановились в пути, в Харане. Рав называет эту остановку словами и говорит о том, чего она стоила тем, кто там остался.

ВОПРОС

Почему бы не остаться в сердце великой цивилизации, чтобы преобразить её изнутри?

ОТВЕТ

«И дошли до Харана и поселились там» (Берешит 11:31); «а сыновьям наложниц дал Авраам подарки» (Берешит 25:6).

Трудно представить, что крошечная семья может озарить всё человечество. Кажется разумнее держаться великой державы, великой цивилизации и распространять через неё духовность Авраама путями воспитания — ради революции изнутри.

Но те, кто не совершил прыжка до Ханаана, движения лех леха, были обречены на исчезновение через ассимиляцию. Именно эти великие движения поглотили идеалы Авраама и свели их на нет.

Поэтому Авраам даёт подарки сыновьям своих наложниц: они берут то, что могут взять, и это законно. Но ядро нужно сохранить в чистоте. Пустить его на самотёк — значит отчуждать его уступками, то здесь, то там.

ВЫВОД РАВА

Ядро нужно сохранить в чистоте.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

Где наши «остановки в Харане» — места, где мы остановились в пути из осторожности или ради комфорта? Пусть каждый назовёт уступку, сделанную «то здесь, то там». И что в его семье — ядро, которого не касаются.

Одно солнце восходит прежде, чем зайдёт другое



ВВЕДЕНИЕ

Сразу после связывания Ицхака и непосредственно перед смертью Сары текст прерывается, чтобы сообщить о далёких рождениях в семье Нахора, оставшейся в Месопотамии. Аврааму сообщают об этом, будто он прежде не знал. От этой линии родилась Ривка.

ВОПРОС

Почему преемник праведника рождается ещё до его ухода — и откуда берётся святость, прорастающая в семье, которая её утратила?

ОТВЕТ

«Восходит солнце и заходит солнце» (Козлет 1:5); «и Бетуэль родил Ривку» (Берешит 22:23).

Наши мудрецы учат, что прежде ухода праведника Б-г уже предусматривает ему смену в лице другого праведника; мидраш приводит тому много примеров. Так движется мир: каждому поручена миссия, отличная от миссии другого.

Рав даёт первое объяснение: добрые дела, которые мы совершаем, не теряются в природе. Они приносят пользу не только тому, для кого сделаны; они распространяют свою силу на уровне всего творения. Святость, порождённая связыванием Ицхака, привела к тому, что где-то, в далёкой семье, родилось исключительное существо, совершенно противоположное взглядам всей своей семьи.

Ведь дом Нахора впал в нечистоту: Бетуэль стал арамеом, хотя происхождение его было ивритским, и принял иные верования. Но там есть маленькая девочка, росток святости, оставшийся чистым: Ривка.

ВЫВОД РАВА

Добрые дела, которые мы совершаем, не теряются в природе.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

Мы переживаем свои потери как конец, не глядя на то, что уже родилось в другом месте. Пусть каждый назовёт доброе дело, последствия которого он видел далеко от того места, где оно было совершено. И какое дело на этой неделе могло бы дать начало чему-то в другом месте?

Двенадцать — и тринадцатая



ВВЕДЕНИЕ

У Нахора восемь сыновей от жены Милки и четыре от наложницы: двенадцать. Это число мы находим у Ишмаэля и у Якова. И рядом с двенадцатью каждый раз появляется дочь: у Нахора — Ривка, у Якова — Дина.

ВОПРОС

Что означает число двенадцать и почему к нему добавляется тринадцатый элемент, женский?

ОТВЕТ

«Этих восьмерых родила Милка Нахору» (Берешит 22:23).

Когда анализируешь число детей Нахора, Якова или Ишмаэля, то, как ни парадоксально, всегда находишь число двенадцать, на котором строятся месяцы года и которое строит и пространство через его рёбра.

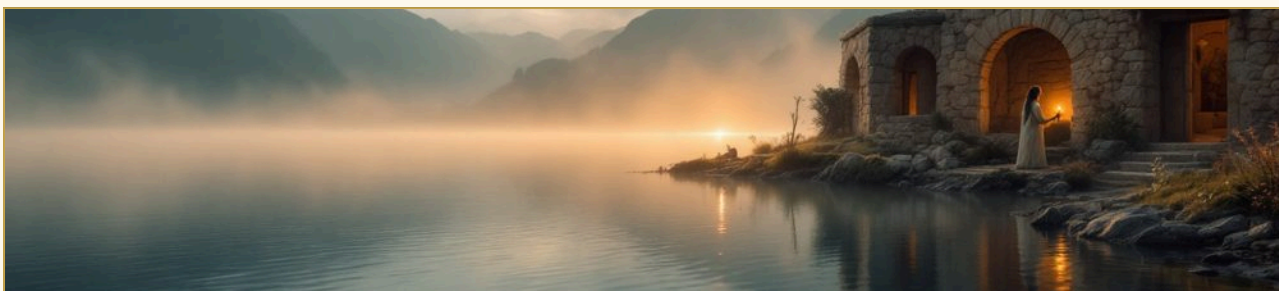
И каждый раз есть возможность тринадцатого ребёнка, женского пола. Как есть тринадцатый месяц, восстанавливающий равновесие между лунным и солнечным годом: этот тринадцатый — не излишек, а то, что не даёт счёту сбиться.

Этот женский элемент — малхут, царство: то, что даёт человеку устойчивость. Поэтому, говорит рав, стих о восходящем солнце относится прежде всего к женскому началу: это Ривка приходит утешить после ухода Сары.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

В аккуратном счёте часто недостаёт того, что держит целое. Кто в нашей семье играет роль «тринадцатого» — того, кто не даёт счёту сбиться? Пусть каждый скажет кто и почему.

Что удерживает человека на земле



ВВЕДЕНИЕ

Женское начало, говорит рав, — это малхут, царство, последний ларец в развитии. Оно не просто дополняет мужчину: оно не даёт ему сбежать. Чтобы понять это, рав возвращается к самой причине, по которой был сотворён мир.

ВОПРОС

От чего женское начало защищает мужчину — и почему Б-жественному присутствию нужна эта точка соединения?

ОТВЕТ

«И дух Б-жий парил над водами» (Берешит 1:2).

Именно женщина даёт мужчине устойчивость: с ней он не может сбежать в мистические сферы, он остаётся привязан к реальности этого мира. Она владеет искусством соединять олам а-зе и олам а-ба.

Ведь мир был сотворён, чтобы осуществить Б-жественное присутствие на земле, дать реальное существование тому Б-жественному духу, что парил над водами. Отныне он будет парить над человеком: это человек будет его представлять, как партнёр в союзе с Б-гом. И эта точка соединения не держится без женского начала.

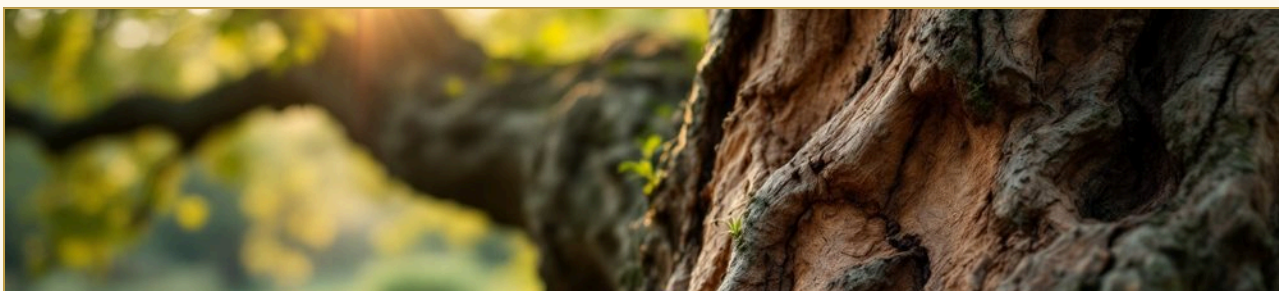
ВЫВОД РАВА

Мир был сотворён, чтобы осуществить Б-жественное присутствие на земле.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

У каждого из нас свои способы сбежать: в идеи, в экраны, в грандиозные планы. Кто в нашей жизни возвращает нас к реальности этого мира? Пусть каждый назовёт его и скажет, благодарен ли он ему или раздражён.

Мир вырождается лишь с виду



ВВЕДЕНИЕ

Часто говорят, что мир идёт к вырождению и что с каждым поколением уровень падает. Рав даёт второе объяснение солнцу, которое восходит прежде, чем зайдёт другое, и идёт наперекор этому пессимизму.

ВОПРОС

Действительно ли мир становится всё хуже — или что-то растёт под поверхностью?

ОТВЕТ

Сколько ни говори, что мир идёт к вырождению, — оно лишь внешнее. Святости не распадаются, они складываются день за днём, месяц за месяцем, год за годом, эпоха за эпохой. На протяжении шести тысячелетий святость возрастает. Лишь нечестивцы рассеиваются и распадаются.

Внешне можно говорить об упадке поколений. Но внутренне идёт подъём. Тора двухтысячелетней давности лишь развивалась, всё больше осуществлялась через наши поколения.

Только по мере того как святость раскрывается, появляются оболочки, стремящиеся её сдержать, и избежать этого нельзя. Так было с испытанием Авраама: огромная доля святости засияла по всему миру, и в то же время всё остальное творение пожелало ей противостоять.

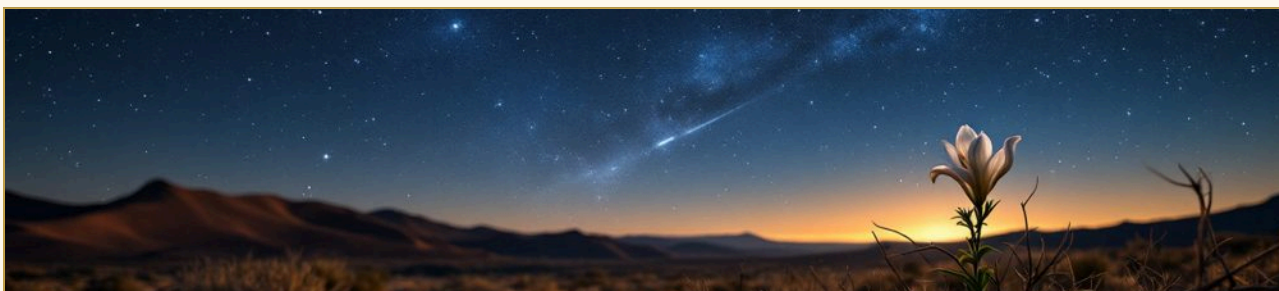
ВЫВОД РАВА

Вырождение лишь внешнее, а не внутреннее.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

Мы охотно говорим: «в моё время было лучше». Пусть каждый назовёт то, что в нашей семье или общине выросло от поколения к поколению. И «оболочку», которая сегодня стремится это сдержать.

Потерянные звёзды, но возвращённые



ВВЕДЕНИЕ

Мир, говорит рав, в конце концов заходит в тупик и вынужден пересмотреть свой путь. И тогда в самой гуще нечистоты начинают прорастать неожиданные люди. Ривка, родившаяся в доме Бетуэля-арамея, — пример этого.

ВОПРОС

Как чистота может родиться в самом сердце нечистоты — и почему Ривка не стала матерью двенадцати колен?

ОТВЕТ

«Ривка, дочь Бетуэля-арамея» (Берешит 25:20).

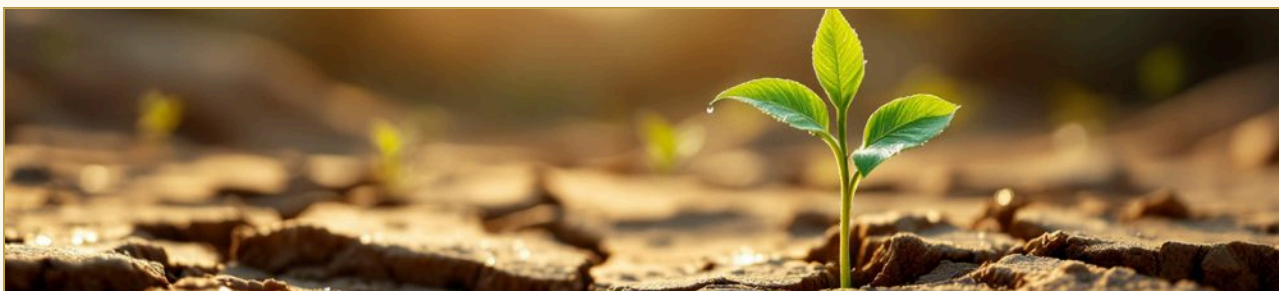
В гуще этой нечистоты начинают прорастать герим, те, кто превращает нечистоту в чистоту, и баалей тшува. Рав сравнивает их со звёздами, потерянными во вселенной, но на самом деле не потерянными, ведь их возвращают. Ривка из таких: росток, оставшийся чистым в доме, который себя потерял.

Она могла бы стать матерью двенадцати детей, но не стала: сначала нужно было вывести Эсава, нельзя было, чтобы он пришёл вместе с двенадцатью коленами. Эсав и Ишмаэль объединятся, и рав видит в этом союзе отрицательную форму того, чем должен был стать народ. С Ицхаком Ривка образует пару, с которой по-настоящему начинается продолжение.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

Мы быстро судим о человеке по его семье или среде. Пусть каждый вспомнит кого-то, пришедшего «издалека», кто научил его чему-то главному. И что в нас самих — потерянная звезда, ждущая, чтобы её вернули?

Истина, брошенная на землю



ВВЕДЕНИЕ

Когда творился человек, рассказывает мидраш, Милость, Истина, Справедливость и Мир спорили. Б-г взял Истину и бросил её на землю. Наши мудрецы спрашивали, почему Он не бросил Мир, чтобы тот пророс из земли.

ВОПРОС

Почему бросить на землю истину, а не мир?

ОТВЕТ

«Истина из земли прорастет» (Теилим 85:12); Берешит Раба 8:5.

Истина утверждается сама собой. С миром можно играть: можно делать вид. С истиной — нет.

Когда эта истина коснется земли, люди увидят свои ошибки. Больше не будет возможности лгать, не будет возможности обманывать. Они сами одумаются и повернут назад.

Так, даже когда погружаешься в заблуждение, не доходишь до точки невозврата: силы нечистоты противостоят силам святости, но что-то в конце концов берёт дело в свои руки.

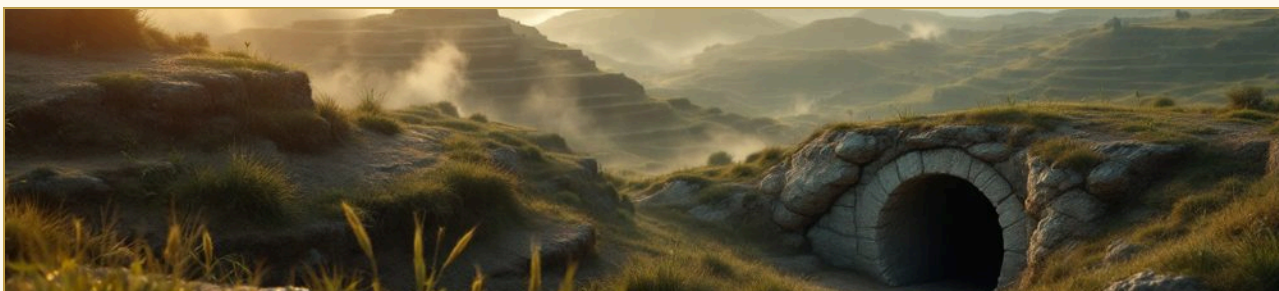
ВЫВОД РАВА

Истина утверждается сама собой.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

В семье бывает, что предпочитают показной мир неудобной истине. Пусть каждый вспомнит момент, когда сказанная истина в итоге принесла более прочный мир. И «мир» у нас, который держится лишь потому, что все делают вид.

Окончательной смерти не бывает



ВВЕДЕНИЕ

Почему Хеврон называется также Кирьят-Арба, город четырёх? На этот раз рав отвечает, исходя из элементов, из которых состоит человек, и из того, что с ними происходит в могиле.

ВОПРОС

Что становится с тем, из чего состоит существо, когда оно умирает, — и почему могила — место начала?

ОТВЕТ

Вера в воскрешение мёртвых, тринадцатый из принципов веры.

Субстанция всякого существа возвращается к своей изначальной природе: прах к праху, огонь к огню, воды к своим водам, дыхание к духу. Есть четыре составляющих элемента, как есть этапы в развитии человека, последний из которых объемлет всё. Значит, нет окончательной смерти, нет полного распада.

Поэтому существует возможность воскрешения мёртвых. Могила, место, где распадаются четыре составляющих жизни, — это и место, где выковывается новое сочетание жизни, на более высоком уровне, — и это независимо от того, что осуществляют дети и внуки, стремящиеся приумножить наследие родителей.

Кирьят-Арба, город четырёх, — место, которое умеет связывать их воедино. А мёртвый не перемещается, не двигается: он здесь. Именно он даёт право собственности на землю и осуществляет Хеврон — соединение этого мира и иного.

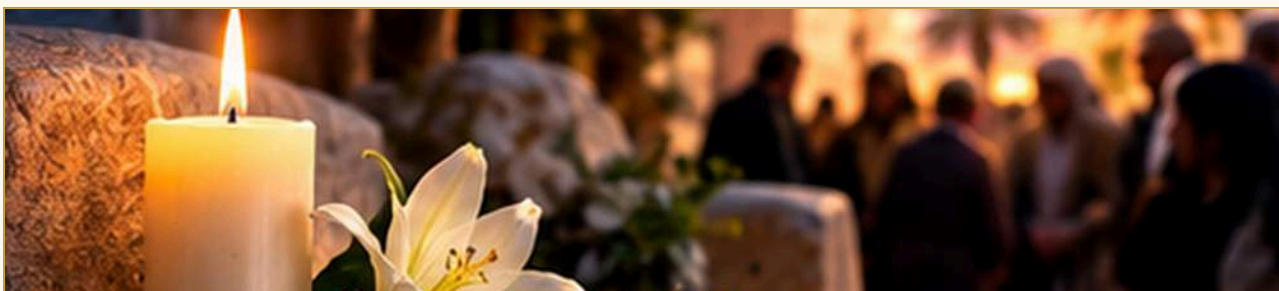
ВЫВОД РАВА

Нет окончательной смерти, нет полного распада.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

Мы часто думаем, что исчезнувшее потеряно. Пусть каждый подумает о том, что оставил ему ушедший и что у него приняло новую форму. И что он хотел бы видеть «пересобранным» в своих детях, а не просто сохранённым.

Её оплакали — немного



ВВЕДЕНИЕ

До сих пор Тора ни разу не показывала человека, оплакивающего близкого: это впервые. И в слове «и оплакивать её» писцы пишут одну букву меньше остальных. Сам текст приглушает этот траур.

ВОПРОС

Почему слёзы Авраама соразмерны — и что, собственно, оплакивают, когда оплакивают умершего?

ОТВЕТ

Каф в слове ве-ливкота, написанный мелко (Берешит 23:2).

В свитке Торы есть буквы трёх размеров: обычные, большие — как бет в слове Берешит — и маленькие. Здесь, в ве-ливкота, каф написан в миниатюре. Текст хочет сказать: её оплакали, да, немного. Расставаться тяжело. Но у неё была жизнь.

То, что мы оплакиваем через смерть, — это пустота, оставленная тем, кто окружал ушедшего, кто к нему привык, кто пользовался всем его опытом. Когда человек завершил свою жизнь, если она была доброй и драгоценной, говорить больше особенно нечего.

Рав думает и о тех, кто и сегодня падает на фронте и жертвует жизнью ради мира: их оплакивают больше, из солидарности.

ВЫВОД РАВА

Её оплакали, да, оплакали немного. У неё была жизнь.

УРОК ДЛЯ СТОЛА

Что мы на самом деле оплакиваем, теряя кого-то: его самого или то, что он для нас делал? Пусть каждый скажет, что дал ему ушедший близкий и чего ему больше всего не хватает. И как он мог бы, в свою очередь, дать это другим.