

ТЕТРАДЬ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ И РАЗМЫШЛЕНИЯ

# БЕРЕШИТ

*12 вопросов для обсуждения за субботним столом*

---

Двенадцать вопросов из урока рава Рафаэля Бенизри  
«Берешит: первое убийство в истории»: молчание Б-га перед  
кровью Эвеля, отсрочка, дарованная Каину, и знак, который  
его охраняет, а затем потомство, строящее города и кующее  
оружие, — вплоть до Шета, первого «сына».



*Рав Рафаэль Бенизри*

# Содержание

Темы для размышления и вопросы для обсуждения за столом главы Берешит

- 
- |       |                                              |
|-------|----------------------------------------------|
| 01    | «Разве я сторож брату моему?»                |
| <hr/> |                                              |
| 02    | Древо познания или древо воли?               |
| <hr/> |                                              |
| 03    | Здоровье семейной ячейки                     |
| <hr/> |                                              |
| 04    | Признание, идущее сверху вниз                |
| <hr/> |                                              |
| 05    | Земля, в которой не пустить корней           |
| <hr/> |                                              |
| 06    | Почему первый убийца не приговорён к смерти? |
| <hr/> |                                              |
| 07    | Знак Каина                                   |
| <hr/> |                                              |
| 08    | Отомстится всемеро: цикл Ханоха              |
| <hr/> |                                              |
| 09    | Уйти от лица Ашема                           |
| <hr/> |                                              |
| 10    | Он построил город и назвал его именем сына   |
| <hr/> |                                              |
| 11    | Лемех, две жены, три ремесла                 |
| <hr/> |                                              |
| 12    | На этот раз — сын                            |
| <hr/> |                                              |

## «Разве я сторож брату моему?»



### ВВЕДЕНИЕ

Совершено первое убийство, и Б-г обращается к Каину, требуя ответа. Каин не согласен: сторож моему брату, по идее, — Ты. И правда, Б-г не помешал.

### ВОПРОС

*Что ответить на это молчание Б-га в тот миг, когда человек убивает брата, — и к кому, собственно, обращается кровь Эвеля?*

### ОТВЕТ

**«Разве я сторож брату моему?» (Берешит 4:9); «Голос крови брата твоего вопиет ко Мне от земли» (Берешит 4:10).**

Что ответить на это молчание, на это затмение, когда свирепствует насилие и человек убивает брата, сам толком не зная почему? Сотворённый мир действует обычным образом, без того чтобы к Творцу постоянно взывали, и, по-видимому, именно так он отвечает Его изначальной воле.

Но не следует читать, будто кровь Эвеля вопиет к Б-гу: она восстаёт против Него. Она спрашивает: почему Ты допустил? И требует, чтобы Б-г вмешался. Этот диалог Каина с Творцом происходит на уровне сознания, ведь нравственный порядок ещё не появился: человек не знает, что он мог убить брата.

Зато уже существует другое — желание умалить власть другого, подчинить его.

### ВЫВОД РАВА

*Так устроен человек: ему необходимо признание.*

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

Когда случается что-то тяжёлое, мы охотно спрашиваем: «Где был Б-г?» Спросим себя и о другом: где были мы? И кто у нас дома нуждается в признании, не смея об этом сказать?

## Древо познания или древо воли?



### ВВЕДЕНИЕ

Эц а-даат всегда переводят как «древо познания». Но даат — это прежде всего не знание, а воля. И человек сталкивается с этим древом не один: женщина дана ему как эзер кенегдо, помощь, которая стоит напротив него.

### ВОПРОС

*Если добро и зло не были заложены в природе вещей, что же на самом деле это древо принесло в мир?*

### ОТВЕТ

**«Древо познания добра и зла» (Берешит 2:9); женщина, данная как «эзер кенегдо» (Берешит 2:18).**

Это древо определяет волю к добру и злу, ибо добро и зло не заложены в природе творения. Это человек направляет свои действия к тому, что считает благом, или к тому, что ставит под угрозу его собственную жизнь. Если бы эта изначальная воля не зависела от его выбора, мир отвечал бы воле Творца, как и прочие законы природы.

Без желания, плода инстинкта и влечения, и без вожделения, плода работы ума, человек не согрешил бы. Но он не смог бы и расширить область своей мысли и размах своих свершений: ни распространиться по горизонтали, ни подняться по вертикали.

И всё это проходит через ту, что была дана ему в помощь, чтобы он мог состояться. Если близкий друг, которому я доверяю, ведёт меня по какому-то пути, я могу идти с закрытыми глазами: кто бы мог подумать, что там ловушка?

### ВЫВОД РАВА

*Добро и зло — плод выбора, который делает человек.*

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

Нам хотелось бы порывов без риска, который они несут. Какое желание — своё или ребёнка — мы пытались подавить, вместо того чтобы дать ему направление?

## Здоровье семейной ячейки



### ВВЕДЕНИЕ

Пока что, подчёркивает рав, вся жизнь человека проходит в семейной ячейке: близость с женой, дети. И в борьбе двух братьев поражает одна деталь: родители не вмешиваются.

### ВОПРОС

*Можно ли претендовать на то, чтобы изменить мир, прежде чем оздоровить воздух, которым дышишь дома, — и о чём говорит отсутствие родителей в драме Каина и Эвея?*

### ОТВЕТ

**Берешит 4:1–8: от первого ребёнка до первого убийства.**

Запомним: пока что жизнь человека проходит в полной близости с женой и на уровне детей. Мы ничего не можем вынести вовне, если прежде не постарались оздоровить обстановку, атмосферу, условия жизни внутри семьи: отношение человека к супруге и к своим детям.

Поэтому рав и отмечает затмение родителей в этой борьбе детей. Текст не заставляет их вмешаться: два брата сталкиваются, а те, кто произвёл их на свет, отсутствуют в рассказе.

### ВЫВОД РАВА

*Всё зависит от здоровья этой семейной ячейки — ради будущего всего человечества.*

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

Что на этой неделе отяготило атмосферу дома? И в ссорах детей родители слишком присутствуют — или отсутствуют, как в этом рассказе?

## Признание, идущее сверху вниз



### ВВЕДЕНИЕ

Каждый хочет признания, и признание естественно поднимается снизу вверх: признают того, кто выше. Рав помещает нравственность в обратное движение.

### ВОПРОС

*Почему так трудно признать того, кто «ниже» нас, — и почему именно здесь начинается нравственность?*

### ОТВЕТ

Признание идёт снизу вверх. Нравственность же находится там, где я обращаюсь к другому, хотя мог бы его не замечать или обойтись без него, и, напротив, хочу сделать его участником своего замысла.

Почему? Потому что я чувствую, что мог бы умножить свои творческие возможности, свои способности к свершению, если он будет причастен к тому, что я делаю.

И известно, что последствия никогда не ограничиваются человеком, с которым имеешь дело: они касаются его детей, внуков, окружения. Таково само движение жизни в этом мире.

### ВЫВОД РАВА

*Трудно признавать сверху вниз, и всё же именно этого от нас требуют.*

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

У кого мы могли бы и не спрашивать мнения — у младшего, у работника, у ребёнка? Каким замыслом мы могли бы поделиться с ним на этой неделе?

## Земля, в которой не пустить корней



### ВВЕДЕНИЕ

Каин восклицает: Ты снова меня проклянёшь! Проклятие, говорит рав, — это прежде всего проклятие земли. Но скитание, которое из него вытекает, не только географическое.

### ВОПРОС

*Что теряет человек, когда земля больше его не кормит, — и о каком изгнании идёт речь на самом деле?*

### ОТВЕТ

**«Скитальцем и изгнанником будешь ты на земле» (Берешит 4:12).**

Адама, земля, — это то, что позволяет Адаму расти, расцветать, развиваться: она его кормит. С того момента, как земля проклята, сам человек лишается возможностей роста. Чтобы состояться, нужно бросить якорь; если земля нас отвергает, если приходится всё начинать заново, переезжать изо дня в день, постоянно отстраиваться — это не жизнь.

Однако стих говорит ба-арец, а эрец отсылает к рацон, к космической воле. Человек больше не в гармонии с этим сотворённым миром.

### ВЫВОД РАВА

*Это изгнание — не изгнание с земли, которая меня кормит: это изгнание из этой воли.*

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

Где каждый из нас чувствует свои корни: место, дом, община? И когда мы в мире со всеми, кроме самих себя, что остаётся от наших корней?

## Почему первый убийца не приговорён к смерти?



### ВВЕДЕНИЕ

Каин боится, что убьют и его. Б-г не приговаривает его: Он даёт ему отсрочку и объявляет, что всякому, кто убьёт его, отомстится всемеро.

### ВОПРОС

*Как первое убийство в истории может заслужить помилование, а не приговор?*

### ОТВЕТ

**«Всякому, кто убьёт Каина, отомстится всемеро» (Берешит 4:15).**

Если бы человек чувствовал, что за малейший сбой, малейший проступок всё ставится под вопрос и ему не дают никакого выхода, жизнь была бы невыносимой: человек всегда во власти своих влечений, желаний, вождлений. Б-г не приговаривает Каина к смерти: Он даёт ему отсрочку.

Каин сам говорит: если это насилие будет терпимо, я в свою очередь стану его жертвой, и вовсе не ради возвышенных идеалов. Насилие станет обыденным, и именно оно будет управлять отношениями между людьми. Именно этот довод побуждает Творца дать ему знак.

И принцип города-убежища для убившего по неосторожности признаётся за Каином: до тех пор он не знал, что такое смерть. Когда человек уже не владеет собой, охваченный безумной яростью, как возлагать на него полную ответственность? Урок дан мимоходом.

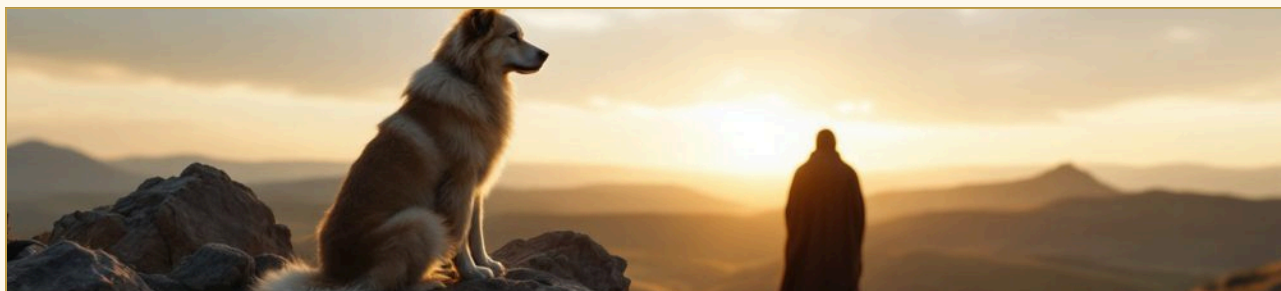
### ВЫВОД РАВА

*Есть воля, которая совершает надо мной насилие, и эта воля приговаривает меня продолжать жить.*

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

Бывает ли у нас, что одного проступка достаточно, чтобы «приговорить» человека навсегда? И наоборот, какой гнев мы принимаем как оправдание, рискуя сделать обыденным насилие слов?

## Знак Каина



### ВВЕДЕНИЕ

«И сделал Ашем Каину знак». Текст не говорит, какой. Наши мудрецы предложили несколько ответов, и каждый говорит что-то о втором шансе, данном убийце.

### ВОПРОС

*Какой знак может защитить убийцу, не стирая его преступления?*

### ОТВЕТ

**«И сделал Ашем Каину знак» (Берешит 4:15); Берешит Раба 22:12: солнце, собака, рог.**

Мидраш говорит о собаке, которая до тех пор стерегла стадо Эвея: отныне она будет служить Каину и охранять его от всех, кто захочет отомстить за смерть Эвея. Ведь они не за эту кровь на самом деле мстили бы.

Другое толкование говорит о солнечной отметине на лбу: он больше не будет жертвой сил ночи, он сможет начать новую жизнь — новый день, новое солнце.

Третьи говорят о роге. Рог защиты, рог человеческого разума или рог видения, выходящего за пределы его собственного восприятия вещей? Текст об этом молчит.

### ВЫВОД РАВА

*Они будут мстить не за кровь Эвея: они просто оправдают всякое насилие против тебя твоими же злодеяниями.*

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

Когда кто-то оступился, не тянет ли нас заставить его расплатиться за всё «во имя» его жертвы? Какой «новый день» мы могли бы подарить тому, кто пытается начать заново?

## Отомстится всемеро: цикл Ханоха



### ВВЕДЕНИЕ

«Всякому, кто убьёт Каина, отомстится всемеро». Для рава это «всемеро» замыкает Каина в цикл. И наши мудрецы дают тому удивительный образец: Ханоха, о котором Тора скажет, что он прожил триста шестьдесят пять лет.

### ВОПРОС

*Может ли праведник, замкнутый в себе, претендовать на грядущий мир?*

### ОТВЕТ

**«И было всех дней Ханоха триста шестьдесят пять лет» (Берешит 5:23).**

Каин не сможет выйти из того движения творения, где всё обречено жить и исчезать по завершении цикла. Образец, который приводят наши мудрецы, — Ханох: триста шестьдесят пять лет, как полный цикл творения, идущий от всякого нового прорастания до полного упадка и затем возвращающийся.

Неужели такова участь человечества, участь человека? Нет. Образец Ханоха — это человек закрытый, замкнутый в себе. Как бы праведна ни была его жизнь, он никогда не сможет претендовать на грядущий мир и останется заперт в этом повторяющемся цикле жизни и смерти.

### ВЫВОД РАВА

*В образец берётся не цадик Ханох.*

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

Есть ли у нас «циклы», которые возвращаются каждый год, — те же ссоры, те же решения? Что открыло бы нас другим и вывело бы из этого круга?

## Уйти от лица Ашема



### ВВЕДЕНИЕ

Успокоенный знаком, «ушёл Каин от лица Ашема и поселился в земле Нод, к востоку от Эдена». Можно увидеть в этом бегство. Рав видит в этом способ жить со своим проступком.

### ВОПРОС

*Что значит «уйти от лица Ашема»: забыть свой проступок или преодолеть его?*

### ОТВЕТ

**«И ушёл Каин от лица Ашема и поселился в земле Нод, к востоку от Эдена» (Берешит 4:16); «всем сердцем твоим» (Дварим 6:5).**

Это способ преодолеть свой проступок, свой грех, не прозябать в своём падении — не желая при этом ни забыть его, ни игнорировать. Мы не живём двадцать четыре часа в сутки с Ашемом, ни даже со своей собственной совестью: в нашей жизни много пустого времени, и именно оно оставляет в тени поступки, не всегда делающие нам честь.

Речь о том, чтобы суметь встроить свои проступки в такой уклад жизни, который позволяет их преодолеть. Это и есть — любить Ашема всем сердцем, то есть обоими своими влечениями: волей, которая управляет разумом, и той, что управляет желанием.

Поселиться к востоку от Эдена — значит унести свои ценности туда, куда идёшь, и обновлять свою жизнь с сознанием движения вперёд.

### ВЫВОД РАВА

*Жить перед Творцом, давая отчёт в своих проступках, — значит не преуменьшать их.*

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

Мы знаем обе ловушки: пережёвывать проступок, пока уже ничего не строишь, или преуменьшать его, пока не забудешь. Где стоит каждый из нас?

## Он построил город и назвал его именем сына



### ВВЕДЕНИЕ

После убийства Каин начинает жизнь заново — и мы следим за ним через его детей. Рождается сын, и тут же строится город, носящий имя ребёнка. Скитание становится лишь условным.

### ВОПРОС

*В чём ошибка отца, строящего город, названный именем сына, — и почему слово бен, сын, ещё не появляется в тексте?*

### ОТВЕТ

**«И построил он город, и назвал город по имени сына своего Ханоха» (Берешит 4:17); Ирад, Мехуяэль, Метушаэль, Лемех (Берешит 4:18).**

Слово бен происходит от глагола «строить», но ребёнок не всегда строитель дома: он может даже его расшатывать. Поэтому текст ещё не употребляет его здесь. Ошибка Каина не в том, что он строит, а в том, что он хочет увековечить свою жизнь через имя города, не преодолеть стадию камня, чтобы вписать свою жизнь в иное время.

Продолжение это подтверждает. Ирад, Мехуяэль, Метушаэль — всё это имена с отрицательным смыслом, ослабляющие веру в Творца и отодвигающие идею изначальной воли в творении.

В других местах Тора ограничится словами, что у поколений рождались сыновья и дочери. Здесь же она рассказывает, потому что вначале было стремление воспитывать. Если это воспитание не достигло цели, то потому, что оно застыло, сосредоточившись лишь на имени города, которое и есть имя детей.

### ВЫВОД РАВА

*Они дали своё имя памятникам.*

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

Мы тоже строим города во имя наших детей: дело, дом, репутацию. Пусть каждый скажет, что он, по его мнению, оставляет в наследство. Носит ли то, что мы передаём, наше имя — или их будущее?

## Лемех, две жены, три ремесла



### ВВЕДЕНИЕ

В шестом поколении от Каина, накануне седьмого, появляется двоежёнство: Лемех берёт двух жён, Аду и Цилу. И в именах их детей возвращается имя, которое считали стёртым.

### ВОПРОС

*Что говорит Тора, разделяя роли двух жён, — и почему имя Эвеля вновь появляется у потомков его убийцы?*

### ОТВЕТ

**«И взял себе Лемех двух жён: имя одной Ада, а имя второй Цила» (Берешит 4:19).**

Одна, говорит рав, затмевает мужа своей прелестью, своей красотой; другая растит многочисленную семью. То, что могло быть способом ценить женщину, здесь опошлено, сделано обыденным через признание статуса двух жён. Это смешение несёт иную культуру, иную цивилизацию, которую текст отмечает мимоходом.

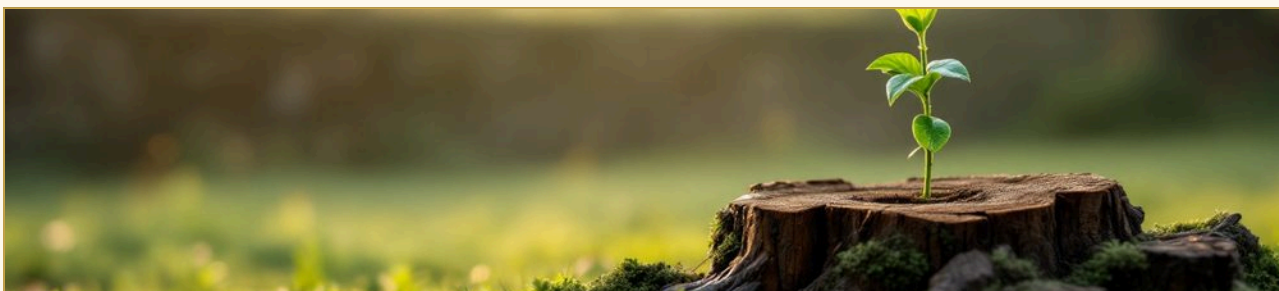
Эвеля пытались уничтожить, и всё же его имя возвращается в потомстве Каина: Яваль, Юваль, Тувал-Каин. Первый развивает скотоводство, второй — музыку и искусство инструментов, третий — орудия войны, оттачивая оружие из меди и железа.

Их сестру зовут Наама — она станет женой Ноаха; её называли так, потому что она была приятна в своих путях. Именно со стороны женского начала появляется возможность обезвредить насилие, которое развил Тувал-Каин.

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

В наших семьях тоже «распределяют роли»: кто блистает, кто несёт. Живёт ли кто-то у нас в тени других? И кто умеет успокоить, как Наама, когда напряжение растёт?

## На этот раз — сын



### ВВЕДЕНИЕ

Вновь появляется Адам. Мидраш рассказывает, что он встретил Каина и спросил, чем закончился его суд. Ответ изменит его собственную жизнь, и тогда текст впервые употребляет слово бен, сын.

### ВОПРОС

*Что понял Адам, слушая Каина, — и почему Шет — первый ребёнок, которого Тора называет «сыном»?*

### ОТВЕТ

**«И познал Адам ещё жену свою, и она родила сына, и нарекла ему имя Шет» (Берешит 4:25).**

Каин отвечает ему: я признал свою вину, я сказал, что приговор справедлив, что мой грех тяжело нести, и попросил возможности начать заново. Адам делает из этого вывод о себе: его дети были лишь гибельным следствием того, что он переложил свою ответственность на жену — этот прекрасный дар, данный ему Б-гом в помощь, — следствием этого недостатка признательности.

Тогда он снова познаёт жену, и текст говорит, что она родила бен: мы впервые видим это слово. Шет — это новое семя, приходящее на место Эвеля, убитого братом, и его имя противостоит тому, что было хоть сколько-нибудь отрицательного в имени Эвеля.

### ВЫВОД РАВА

*На этот раз есть сын: это уже не просто отпрыски.*

### УРОК ДЛЯ СТОЛА

Признать свою долю вины вместо того, чтобы перекладывать её на супруга: что бы это изменило в наших ссорах? Не говоря вслух, пусть каждый подумает о чём-то, в чём он напрасно обвинил другого.